

# 令和3年度 ベストリーダー（一般図書）

順位	書名	著者名	出版社 / 出版年
1位	希望の糸	東野 圭吾 / 著	講談社 2019.7
2位	クスノキの番人	東野 圭吾 / 著	実業之日本社 2020.3
2位	マスカレード・ナイト	東野 圭吾 / 著	集英社 2017.9
4位	白鳥とコウモリ	東野 圭吾 / 著	幻冬舎 2021.4
5位	素敵な日本人	東野 圭吾 / 著	光文社 2017.4
5位	自転しながら公転する	山本 文緒 / 著	新潮社 2020.9
7位	沈黙のパレード	東野 圭吾 / 著	文藝春秋 2018.1
8位	流浪の月	凧良 ゆう / 著	東京創元社 2019.8
9位	魂手形	宮部 みゆき / 著	KADOKAWA 2021.3
9位	魔力の胎動	東野 圭吾 / 著	KADOKAWA 2018.3
9位	心淋し川	西條 奈加 / 著	集英社 2020.9
12位	小説 8050	林 真理子 / 著	新潮社 2021.4
12位	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野 圭吾 / 著	光文社 2020.11
14位	大義	今野 敏 / 著	徳間書店 2021.3
14位	52 ヘルツのクジラたち	町田 そのこ / 著	中央公論新社 2020.4
14位	そして、バトンは渡された	瀬尾 まいこ / 著	文藝春秋 2018.2
17位	羊と鋼の森	宮下 奈都 / 著	文芸春秋 2015.9
17位	かがみの孤城	辻村 深月 / 著	ポプラ社 2017.5
17位	お探し物は図書室まで	青山 美智子 / 著	ポプラ社 2020.11
20位	逆ソクラテス	伊坂 幸太郎 / 著	集英社 2020.4
20位	透明な螺旋	東野 圭吾 / 著	文藝春秋 2021.9
20位	ライオンのおやつ	小川 糸 / 著	ポプラ社 2019.1
20位	正欲	朝井 リョウ / 著	新潮社 2021.3
20位	コンビニ人間	村田 沙耶香 / 著	文芸春秋 2016.7
25位	虚ろな十字架	東野 圭吾 / 著	光文社 2014.5
26位	護られなかった者たちへ	中山 七里 / 著	NHK 出版 2018.1
26位	月下のサクラ	袖月 裕子 / 著	徳間書店 2021.5
28位	ドキュメント	湊 かなえ / 著	KADOKAWA 2021.3
28位	エレジーは流れない	三浦 しをん / 著	双葉社 2021.4
28位	オムニバス	誉田 哲也 / 著	光文社 2021.2

## 令和3年度 ベストリーダー（一般図書）

順位	書名	著者名	出版社 / 出版年
31位	Go To マリコ	林 真理子 / 著	文藝春秋 2021.3
31位	傷痕のメッセージ	知念 実希人 / 著	KADOKAWA 2021.3
33位	カケラ	湊 かなえ / 著	集英社 2020.5
33位	昨日がなければ明日もない	宮部 みゆき / 著	文藝春秋 2018.11
33位	木曜日にはココアを	青山 美智子 / 著	宝島社 2019.8
33位	半沢直樹 アルルカンと道化師	池井戸 潤 / 著	講談社 2020.9
33位	その扉をたたく音	瀬尾 まいこ / 著	集英社 2021.2
33位	代理母、はじめました	垣谷 美雨 / 著	中央公論新社 2021.2
33位	押し、燃ゆ	宇佐見 りん / 著	河出書房新社 2020.9
40位	オフマイク	今野 敏 / 著	集英社 2020.7
40位	オルタネート	加藤 シゲアキ / 著	新潮社 2020.11
40位	いのちの停車場	南 杏子 / 著	幻冬舎 2020.5
40位	琥珀の夏	辻村 深月 / 著	文藝春秋 2021.6
44位	えにし屋春秋	あさの あつこ / [ 著 ]	角川春樹事務所 2020.9
44位	テスカトリポカ	佐藤 究 / 著	KADOKAWA 2021.2
46位	九十歳。何がめでたい	佐藤 愛子 / 著	小学館 2016.8
46位	悪魔には悪魔を	大沢 在昌 / 著	毎日新聞出版 2021.4
46位	九十八歳。戦いやまず日は暮れず	佐藤 愛子 / 著	小学館 2021.8
46位	落日	湊 かなえ / [ 著 ]	角川春樹事務所 2019.9
46位	女のいない男たち	村上 春樹 / 著	文芸春秋 2014.4
46位	星落ちて、なお	澤田 瞳子 / 著	文藝春秋 2021.5